



©MATHIEU COSNEFROY

EMBARQUEZ POUR...

CHANSON	<b>NOS MARINS</b>
	LABEL NENO & TALA
1h30	TOUT PUBLIC



**DISTRIBUTION :**

Banjo et chant : **Florent Vintrigner**  
 Guitare et chant : **Paul d'Amour**  
 Accordéon et chant : **Pierre Luquet**  
 Contrebasse, violoncelle et chant : **Marc-Antoine Schmitt**  
 Photographies de presse : **Mathieu Cosnefroy**

**SAINT-SAUVEUR-VILLAGES**

Espace culturel Louis Costel  
**Mardi 30 janvier 2024**  
 20h30

**CARENTAN-LES-MARAIS**

Théâtre  
**Mercredi 31 janvier 2024**  
 20h30

**LE TEILLEUL**

Salle socio-culturelle  
**Jeudi 1<sup>er</sup> février 2024**  
 20h30

**SAINT-SAUVEUR-LE-VICOMTE**

Le Normandy  
**Vendredi 2 février 2024**  
 20h30

**CONDÉ-SUR-VIRE**

Condé Espace  
**Samedi 3 février 2024**  
 20h30

**VILLEDIEU-LES-POÊLES-ROUFFIGNY**

Salle des fêtes  
**Dimanche 4 février 2024**  
 16h

**Un écho à ces vies partagées entre la terre et la marée**

Depuis plusieurs années, Paul d'Amour part à la rencontre des gens pour leur donner la parole en chansons. Ces aventures ont donné naissance au label Neno & Tala et à la collection « Nos ». Après un premier volume intitulé *Nos prisons*, qui relatait le destin de sept détenus, Paul d'Amour a entrepris une immersion dans l'univers des marins pêcheurs du Cotentin.

Accompagné par Pierre Luquet et Florent Vintrigner, du groupe La Rue Kétanou, ainsi que du contrebassiste Marc-Antoine Schmitt, ils ont écrit et composé un répertoire original né de discussions et d'anecdotes glanées auprès d'une quinzaine de pêcheurs d'Omonville-la-Rogue, Cherbourg-en-Cotentin et Fermanville.

Parmi les thèmes abordés, le port, les bateaux-usines, le mauvais temps, la vie des femmes de marins, l'homme à la mer ; quatorze histoires mises en musique pour se bercer d'airs marins et évoquer ce peuple de la mer, gardien de la mémoire d'un métier et de la culture maritime normande.